

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
факультета государственной
культурной политики
Единак А.Ю.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.07. ПОЛЕВАЯ АРХЕОГРАФИЯ

(наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки/специальности (код, наименование) _____

51.03.01 Культурология

Профиль подготовки/специализация Этнокультурология

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

(бакалавр, магистр, специалист)

Форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2022

Химки 2022 г.

Раздел 1. Перечень компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК – 1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<p>Знать: принципы работы с теоретической и эмпирической информацией; основы и методы проведения исследовательской работы; основные этапы и перспективы развития в профессиональной области.</p> <p>Уметь: применять принципы системного анализа и основные законы естественно-научных дисциплин; критически оценивать результаты исследований; представлять результаты проведенных исследований в различных формах.</p> <p>Владеть: навыками сопоставления результатов исследовательской работы на разных уровнях, учитывая возможности и перспективы реализации на практике новых подходов и инновационных разработок; навыками теоретических и практических знаний для авторских и коллективных научных исследований.</p>
УК – 5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах.	<p>Знать: мировоззренческие, социально и лично значимые этапы и закономерности исторического развития общества; основные этапы развития философской мысли, тенденции и проблемы в развитии современных философских направлений и школ.</p> <p>Уметь: интерпретировать в практической деятельности основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; применять интерпретировать философские тексты; использовать фундаментальные знания философской методологии и основных научных концепций в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками анализа ведущих философских, идеологических и социально-политических доктрин; концептуальным аппаратом современного философского и научного исследования</p>

ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.	<p>Знать: наиболее эффективные методы культурологии для использования их в профессиональной деятельности и социальной практике; приемы составления аналитических отчетов, обзоров, аналитических карт.</p> <p>Уметь: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>Владеть: основами анализа культурных форм, процессов, практик; концепциями современной науки о культуре; навыками ведения дискуссии по актуальным вопросам современной науки о культуре; навыками преобразования информации в разные формы отчетов, обзоров и др.</p>
--------------	---	--

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Оценочные средства

<i>№</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>	<i>Характеристика оценочного средства</i>	<i>Представление оценочного средства в ФОС</i>
1	Компьютерное тестирование на 5, 10 неделях изучения курса	Форма проверки знаний студентов после завершения изучения темы или раздела.	Тесты
2.	Зачёт	Форма итоговой аттестации студента, призванная выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Устный ответ по билетам

2.1. Задания репродуктивного уровня (обучающиеся демонстрируют способность воспроизводить изученный материал)

2.1.1. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением «О формировании фонда тестовых заданий по дисциплине»;

Тест № 1

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	1. Родоначальник полевой археологии?	а) Ломоносов М.В б) Татищев В.Н. в) Строев П.М. г) Калайдович К.Ф.
2.	2. Полевая археология не	а) изучает историю письма б) описывает рукописи в палеографическом плане в) занимается экспедиционным поиском и собиранием древних рукописей г) осуществляет издание текста источника по определенным научным правилам
3.	3. Что не относится к элементам традиционной старообрядческой культуры?	а) умение петь по крюковой нотации б) опора на устную традицию в) активная книжная культура старшего поколения г) знание духовных стихов
4.	4. Экспедиционные дневники не отражают	а) состояние традиционной культуры региона б) общегосударственную тенденцию в) судьбы семей г) характеристику личности носителя культуры

5.	5. Исследование памятника в среде бытования не включает в себя изучение	а) причин его возникновения б) места создания в) дальнейшего перемещение г) особенности научной публикации
6.	6. Понятие «территориаль-ного книжного собрания» не включает в себя	а) книжные памятники, собранные определённом регионе б) церковные коллекции в) монастырские коллекции г) общероссийское собрание книг
7.	7. К этапам складывания полевой археографии как научной дисциплины не относится хронологический период	а) 1900-1920 б) 1930-1960 в) 1970-1990 г) 2000-2021
8.	8. К основным формам полевых документов не относится	а) тетрадь находок б) паспорт в) полевой дневник отряда г) копия рукописи
9.	9. Первая Всесоюзная конференция полевой археографии состоялась в	а) 1973 б) 1974 в) 1975 г) 1976
10.	10. Автором книги «Апокалипсис» является	а) Давид б) Соломон в) Иоанн Богослов г) Григорий Богослов

11.	11. Что не относится к типу археографии	а) вспомогательная б) полевая в) эдиционная г) камеральная
12.	12. К методам полевых археографических исследований не относится	а) опрос б) наблюдение в) интервью г) компоративистский анализ данных
13.	13. Тематика старообрядческих книг не включала	а) полемические трактаты б) религиозно-нравственные произведения в) житийную литературу г) секулярную литературу
14.	14. Книга, ставшая учебником, по которому многие поколения старообрядцев обучались основам грамоты, древней веры и традиционной культуры	а) Типикон б) Апокалипсис в) Псалтирь г) Апостол
15.	15. Печатный орган Археографической комиссии	а) Новгородская летопись б) Летопись занятий в) Исторический вестник г) Исторический журнал
16.	16. Методика идентификации источников включает в себя установление	а) содержания источника б) внешних особенностей источника в) авторства, датировки, локализации г) всех перечисленных

17.	17. Всего Археографическими экспедициями за период 1930-1990 годов было собрано рукописных книг свыше	а) 2 тысяч б) 7 тысяч в) 10 тысяч г) 20 тысяч
18.	18. В советский период анализ результатов полевых археографических исследований публиковался в периодическом издании	а) Вопросы истории б) История СССР в) Вестник Архивиста г) Археографический ежегодник
19.	19. Старообрядчеству как социокультурному феномену свойственен	а) книжная культура б) традиционализм в) конфессиональность г) всё перечисленное
20.	20. Термин, обозначающий пометки на полях книг, рукописей, писем, содержащие комментарии, толкования, мнения относительно фрагментов текста	а) искрипт б) миниатюра в) маргиналии г) фронтиспис
21.	21. Значительный вклад в развитие полевой археографии внесён	а) Ломоносовым М.В. б) Платоновым С.Ф. в) Павленко Н.И. г) Поздеевой И.В.
22.	22. К Литургическим рукописям XVII века не относится	а) Канонник б) Минеи в) Хронограф г) Часослов
23.	23. Средневековой кириллической традиции не свойственны	а) Хронографы б) Сказания в) Азбуковники г) Хождения
24.	24. Ориентиром для старообрядцев служили	а) нормы византийской церкви б) дониконовские богослужебные традиции в) афонские традиции г) иерусалимские нормы

25.	25. Старообрядческая кириллическая книжность не была	а) рукописной б) старопечатной в) секулярной г) конфессиональной
26.	26. Впервые Археографическая комиссия была создана в	а) 1723 б) 1834 в) 1945 г) 2006
27.	27. К деноминациям старообрядчества не относятся	а) поповцы б) беспоповцы в) хлысты г) бегуны
28.	28. Старообрядчество возникло в	а) XV веке б) XVI веке в) XVII веке г) XVIII веке
29.	29. Репертуар старообрядческой рукописной книги XVIII – XX веков не включал	а) атеистические трактаты б) дисциплинарные уставы в) житийную литературу г) эсхатологические произведения
30.	30. К задачам полевой археографии не относится	а) собирание книжных памятников в среде их бытования б) изучение книжных памятников в среде их бытования в) изучение живой традиционной культуры, инструментом сохранения которой является книга г) публикация книжного памятника

Тест № 2

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	1. Значительный вклад в развитие полевой археографии в XIX веке внёс	а) Погодин М.П. б) Ключевский В.О. в) Забелин И.Е. г) Срезневский В.И.

2.	2. К задачам полевой археографии не относится	а) собирание книжных памятников в среде их бытования б) публикация книжного памятника в) изучение живой традиционной культуры, инструментом сохранения которой является книга г) изучение книжных памятников в среде их бытования
3.	3. Что не относится к элементам традиционной старообрядческой культуры?	а) умение петь по крюковой нотации б) активная книжная культура в) отказ от дониконовской традиции г) знание духовных стихов
4.	4. Полевая археография, как комплексная дисциплина, изучает	а) рукописи б) региональную традиционную народную культуру в) книги кирилловской печати г) всё перечисленное
5.	5. Исследование памятника в среде бытования не включает в себя	а) информацию о его сохранности, украшениях, водяных знаках б) сведения о времени и месте его создания в) особенностях научной публикации г) характеристику содержания
6.	6. Понятие «территориального книжного собрания» не включает в себя	а) частные коллекции, собранные в определённом регионе б) церковные коллекции в) монастырские коллекции г) общероссийское собрание книг

7.	7. Экспедиционные дневники не отражают	а) состояние традиционной культуры региона б) судьбы семей в) общегосударственную тенденцию г) характеристику личности носителя культуры
8.	8. К основным формам полевых документов не относится	а) тетрадь находок б) паспорт в) полевой дневник отряда г) копия рукописи
9.	9. Первая Всесоюзная конференция полевой археологии состоялась в	а) 1976 б) 1978 в) 1979 г) 1981
10.	10. Автором книги «Псалтирь» называют	а) Соломона б) Давида в) Исайю г) Моисея
11.	11. Что не относится к типу археологии	а) эдиционная б) полевая в) вспомогательно-специальная г) камеральная
12.	12. К методам полевых археологических исследований не относится	а) опрос б) наблюдение в) интервью г) компоративистский анализ данных

13.	13. Тематика старообрядческих книг не включала	а) секулярную литературу б) религиозно-нравственные произведения в) житийную литературу г) полемические трактаты
14.	14. Книга, ставшая учебником, по которому многие поколения старообрядцев обучались основам грамоты, древней веры и традиционной культуры	а) Апостол б) Апокалипсис в) Типикон г) Псалтирь
15.	15. Печатный орган Археографической комиссии	а) Летопись занятий б) Новгородская летопись в) Исторический вестник г) Исторический журнал
16.	16. Методика идентификации источников включает в себя установление	а) содержания источника б) внешних особенностей источника в) авторства, датировки, локализации г) всех перечисленных
17.	17. Всего Археографическими экспедициями за период 1930-1990 годов было собрано рукописных книг свыше	а) 20 тысяч б) 15 тысяч в) 5 тысяч г) 1 тысячи
18.	18. В советский период анализ результатов полевых археографических исследований публиковался в периодическом издании	а) Вопросы истории б) История СССР в) Археографический ежегодник г) Вестник архивиста

19.	19. Старообрядчеству как социокультурному феномену свойственен	а) книжная культура б) традиционализм в) конфессиональность г) всё перечисленное
20.	20. Термин, обозначающий пометки на полях книг, рукописей, писем, содержащие комментарии, толкования, мнения относительно фрагментов текста	а) искрипт б) миниатюра в) форзац г) маргиналии
21.	21. Значительный вклад в развитие полевой археографии внесён	а) Павленко Н.И. б) Карамзиным Н.М. в) Поздеевой И.В. г) Ключевским В.О.
22.	22. К Литургическим рукописям XVII века не относится	а) Канонник б) Минеи в) Хронограф г) Часослов
23.	23. Средневековой кириллической традиции не свойственны	а) Помянники б) Сказания в) Хождения г) Часословы
24.	24. Ориентиром для старообрядцев служили	а) нормы греческой церкви б) иерусалимские нормы в) дониконовские богослужебные традиции г) афонские традиции
25.	25. Старообрядческая кириллическая книжность не была	а) рукописной б) старопечатной в) секулярной г) конфессиональной
26.	26. Впервые Археографическая комиссия была создана в	а) 1723 б) 1834 в) 1945 г) 2019
27.	27. К деноминациям старообрядчества не относятся	а) хлысты б) беспоповцы в) поповцы г) бегуны
28.	28. Старообрядчество возникло в	а) XV веке б) XVI веке в) XVII веке г) XVIII веке

29.	29. К этапам складывания полевой археологии как научной дисциплины не относится хронологический период	а) 1900-1920 б) 1930-1960 в) 1970-1990 г) 2000-2021
30.	30. К задачам полевой археологии не относится	а) публикация книжного памятника б) изучение книжных памятников в среде их бытования в) изучение живой традиционной культуры, инструментом сохранения которой является книга г) собирание книжных памятников в среде их бытования

Тест № 1

Ключ к тесту

№ вопроса	Правильный ответ
1	в
2	г
3	б
4	б
5	г
6	г
7	а
8	г
9	г
10	в
11	а
12	г
13	г
14	в
15	б
16	г
17	г
18	г
19	г
20	в
21	г
22	в

23	Г
24	б
25	В
26	б
27	В
28	В
29	а
30	Г

Тест № 2

Ключ к тесту

№ вопроса	Правильный ответ
1	Г
2	б
3	В
4	Г
5	В
6	Г
7	В
8	Г
9	а
10	б
11	В
12	Г
13	а
14	Г
15	а
16	Г
17	а
18	В
19	Г
20	Г
21	В
22	В
23	В
24	В
25	В
26	б
27	а
28	В
29	а
30	а

Рекомендуемые требования к оформлению фонда тестовых заданий

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Фонд тестовых заданий по дисциплине должен быть представлен в виде текстового документа (текстовый редактор MS Word, формат файла RTF).
2. Текст файла с набором заданий должен иметь специальную разметку, в которой различаются: текст вопроса, а также 4 варианта ответов, один из которых является правильным. Фонд тестовых заданий должен включать в себя (как правило) не менее 30 тестовых заданий (вопросов) и не менее двух вариантов для целей тестирования. К каждому варианту прилагается ключ.

2.2. Задания реконструктивного уровня: *(обучающиеся демонстрируют способность к анализу, синтезу, установлению причинно-следственных связей, самостоятельным выводам)*

2.2.1 Варианты заданий

1. Охарактеризуйте основные этапы становления полевой археографии в России в XIX – XX веках.
2. Выявите тенденции развития в крупных научных центрах Советского Союза (Ленинграде, Москве, Горьком, Свердловске, Новосибирске) масштабных археографических экспедиций.
3. Охарактеризуйте специфику сбора древнерусского рукописного наследия у населения, в особенности в среде старообрядческих общин.
4. Охарактеризуйте нормативные документы, регулирующие особенности хранения и использования рукописей и старопечатных книг, как объектов культурного наследия.

2.3. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня *(обучающиеся демонстрируют практические навыки, воспроизводят элементы профессиональной деятельности, а также исследовательские умения)*

2.3.1 Варианты заданий на выполнение творческих работ

Примерные темы

1. Предмет и задачи полевой археографии.
2. Этапы складывания полевой археографии как научной дисциплины.
3. «Археографическое открытие» Сибири.
4. Тенденции развития полевой археографии в настоящее время.
5. Старообрядческая культура письма и чтения: содержание понятия и основные черты.
6. Корпус литургических, уставных и четких текстов, бытующих в староверии.
7. Характеристика старообрядческих сообществ Томского региона в прошлом и настоящем.

8. Археографическая разведка: цель, методы проведения.
9. Археографическая экспедиция: цель, методы проведения.
10. Правила интервьюирования.
11. Приемы составления научного описания рукописи в полевых условиях.
12. Приемы составления научного описания печатного издания в полевых условиях.
13. Систематизация материалов полевых археографических экспедиций.
14. Требования к ведению полевой документации.

Критерии оценивания творческой работы:

1. Полнота раскрытия темы
2. Корректность, отсутствие искажения фактов
3. Соответствие объёму – не менее 3-х страниц (1,5 интервала, шрифт 14 Times New Roman, поля – 2х2х2х2); презентация – не менее 10 слайдов, включая первый – титульный слайд: информативность, корректность, качество визуализации.
4. Устный доклад: не более 10 минут, научная стилистика, корректные ответы на вопросы по докладу
Темы для доклада на семинаре выбираются обучающимися самостоятельно

Шкала оценивания:

Полнота и правильность текста	полно излагает материал, даёт правильное определение основных понятий	3-2
	излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил	1-0
Степень осознанности, понимания изученного	обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно выявленные, анализирует	3-2
	обнаруживает понимание материала, но не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения или привести свои примеры	1
	нет понимания материала	0
Чёткость и грамотность речи при защите	излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка	2-1
	излагает материал непоследовательно, нормы литературного языка не выдержаны	1-0
Ответы на вопросы к защите доклада	Чётко и грамотно отвечает на вопросы	2
	Затрудняется или отвечает неправильно на поставленный вопрос	1-0

2.4. Промежуточная аттестация

2.4.1. Зачётные вопросы.

1. Предмет и задачи полевой археографии.
2. Этапы складывания полевой археографии как научной дисциплины.
3. «Археографическое открытие» Сибири.
4. Тенденции развития полевой археографии в настоящее время.
5. Старообрядческая культура письма и чтения: содержание понятия и основные черты.
6. Корпус литургических, уставных и четых текстов, бытующих в староверии.
7. Характеристика старообрядческих сообществ в прошлом и настоящем.
8. Археографическая разведка: цель, методы проведения.
9. Археографическая экспедиция: цель, методы проведения.
10. Правила интервьюирования.
11. Приёмы составления научного описания рукописи в полевых условиях.
12. Приёмы составления научного описания печатного издания в полевых условиях.
13. Систематизация материалов полевых археографических экспедиций.
14. Требования к ведению полевой документации.
15. Требования к ведению отчётной документации.

2.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание выполнения *практических заданий*

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. <u>Полнота выполнения практического задания;</u> 2. <u>Своевременность выполнения задания;</u> 3. <u>Последовательность и рациональность выполнения задания;</u>	<u>Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ.</u>
Хорошо	4. <u>Самостоятельность решения;</u> 5. <u>Качество иллюстративного (примерного) материала и т.д.</u>	<u>Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и приводимом иллюстративном материале (примерах) нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод.</u>

Удовлетворительно		<u>Задание выполнено не полностью или в общем вид, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в иллюстративном материале и выводах; задание.</u>
Неудовлетворительно		<u>Задание не выполнено.</u>

Оценивание выполнения тестов (пример)

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. <u>Полнота выполнения тестовых заданий;</u> 2. <u>Своевременность выполнения;</u>	<u>Выполнено 86-100 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос</u>
Хорошо	3. <u>Правильность ответов на вопросы;</u> 4. <u>Самостоятельность выполнения;</u> 5. <u>и т.д.</u>	<u>Выполнено 70-85 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.</u>
Удовлетворительно		<u>Выполнено 50-69 % заданий предложенного теста, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.</u>
Неудовлетворительно		<u>Выполнено менее 50 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).</u>

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Тестирование проводится с помощью автоматизированной программы.

На тестирование отводится 45 минут.

Каждый вариант тестовых заданий включает 30 вопросов.

За каждый правильный ответ на вопрос дается 1 баллов.

85-100 процентов правильных ответов – отлично.

70-84 процентов правильных ответов – хорошо.

50-69 процентов правильных ответов – удовлетворительно.

Менее 50 процентов правильных ответов – неудовлетворительно.

2. Критерии оценивания на зачёте:

Критерии	Показатели ответа студента
1. Самостоятельность ответа. 2. Полнота ответа. 3. Собственный анализ и оценка.	Студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое мнение, используя понятийный аппарат. «зачтено»
	Студент не решил учебно-профессиональную задачу, допустил ошибки, не смог аргументировать своё мнение. «не зачтено»

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачёте оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Средневековый русский календарь»

«Зачтено» – выставляется бакалавру, показавшему систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины, умение уверенно применять их для анализа исторических событий; оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причём не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал учебной и научной литературы.

«Не зачтено» – выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины; обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

Составитель: доцент, кандидат исторических наук Родионова И.В.